

そうですね

お願い致します。監督の何か一言

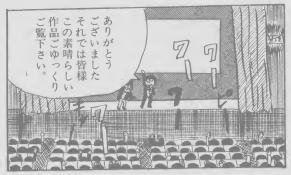
現代西欧主義に合理化現代西欧主義に合理化してのアインチテーゼとしての機能を発揮する、という解釈も出来るし出来つつも得ないとである。



……この作品は発想の る次元がまるで違うこと を認識して頂きたい。 でなり、沈黙と抑制を もって古き美しきものへの復権 もって古き美しきものへの復権 をないは自国人としてのアイテンティの日本を真に









顶间



















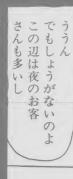




























もうだめ。 でももうだめさ

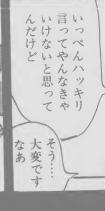


おりませんのよいえね、先日もおつり間違ってお気にしちゃ















































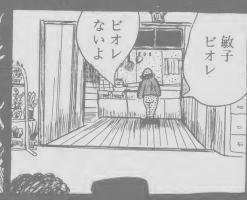


方引は増えるし をく店の評判はガタ をなるのわかってんの!







































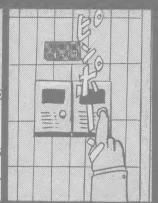
































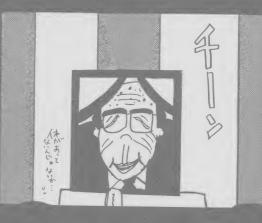




















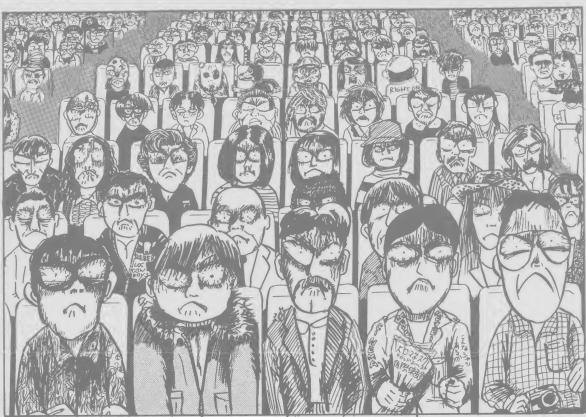


たと思ってるんですよもうちょっと、グッナーイもうちょっと、グッナーイもがなくなってみると









おわり